

GLOSSY
BRILLO



HANDMADE LOOK
ACABADO RÚSTICO



WHITE BODY
ARCILLA BLANCA



CONCEPT COLORS COLLECTION COLECCIÓN CONCEPT COLORS

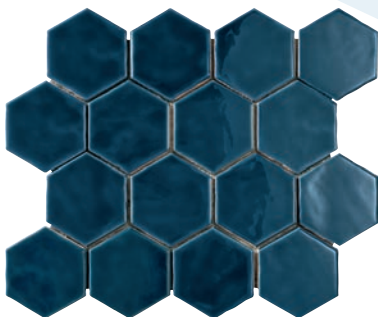
mesh
12.6 # 11.02 in.

32#28 cm
malla

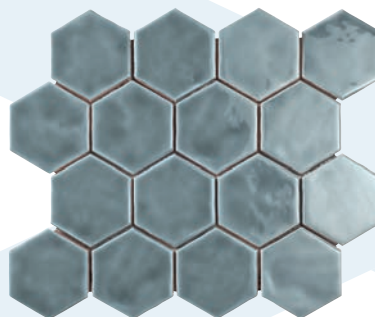
piece
3.11 # 3.58 in.

7,9#9,1 cm
pieza

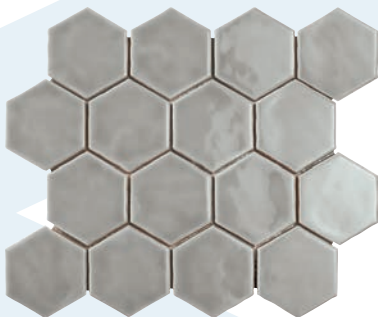
TWILIGHT



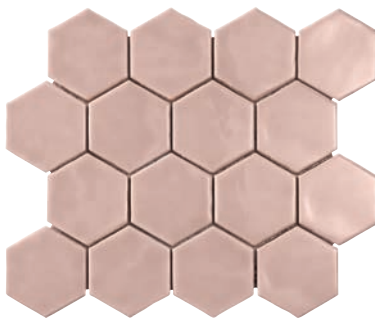
HAZE



RAIN



ROSE



HANDMADE LOOK
ACABADO RÚSTICO



SHADE VARIATION
VARIACIÓN DE TONO



WHITE BODY
ARCILLA BLANCA



ART-DECÓ COLLECTION COLECCIÓN ART-DECÓ

mesh
12.6 # 11.02 in.

32#28 cm

mallá

piece
3.11 # 3.58 in.

7,9#9,1 cm

pieza

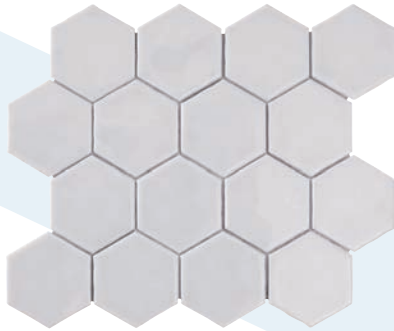


Art-Decó Matt Black & Cement Grey

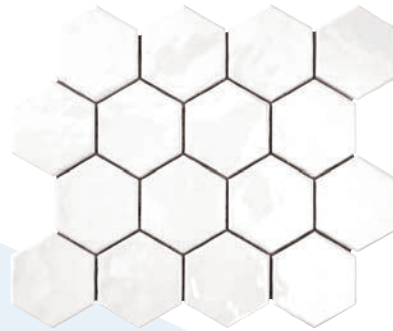
GLOSSY FINISHING / ACABADO BRILLO

SUITABLE ONLY FOR INDOOR COVERING
APTO SOLO PARA REVESTIMIENTO DE INTERIORES

HIBISCUS¹



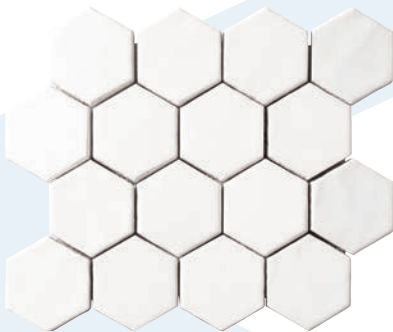
ARCTIC²



MATT FINISHING / ACABADO MATE

SUITABLE FOR INDOOR FLOORING AND INDOOR COVERING
APTO COMO REVESTIMIENTO Y PAVIMENTO DE INTERIORES

MATT WHITE²



MATT BLACK²



CEMENT GREY¹



1 shade variation
con variaciones de tono

2 no shade variation
sin variaciones de tono



Product information / Información sobre el producto

Notice that pieces are a little bit wider on the base than on the top.
Matt black tiles should be placed in low traffic areas, while matt white and grey can be placed in medium traffic areas.

Observe que las piezas son un poco más anchas en la base que en la parte superior.
Las piezas negras deben colocarse en zonas de bajo tránsito, mientras que las blancas y grises mate pueden colocarse en zonas de tránsito medio.